Н. С. КОМИК
Столинский р-н, «Хоромский УПК ясли-сад – средняя школа»

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Одним из наиболее эффективных путей реализации личностно ориентированного подхода в образовании является вовлечение каждого учащегося в активный познавательный процесс посредством организации учебно-исследовательской деятельности на уроках русского языка и литературы.

Цельюучебно-исследовательской деятельности является активизация, поиск новых знаний, пробуждение у учащихся исследовательского духа, внушение веры в свои возможности.

Опыт показывает: прочно усваивается то, что требует определённых логических операций. Таким образом, учителю необходимо создать на уроке среду, в которой наиболее полно смогут раскрыться творческий потенциал учащихся и будет осуществляться его постоянный интеллектуальный рост.

В педагогической работеиспользую апробированные методики. Дополнительно в практике работы освоила приёмы, которые подсказал опыт общения с учащимися.

Применение исследовательских приёмов на уроке способствует осознанию учащимися социальной, практической, личностной значимости учебного материала; созданию условий для развития умений сравнивать, анализировать, использовать научные методы познания (уметь формулировать проблему, искать пути её решения, отстаивать свою точку зрения).

Исследовательскую работу с учащимися провожу в нескольких направлениях:

- коллективная работа;
- индивидуальные занятия;
- факультативные занятия;
- творческие конкурсы;
- проекты;
- научно-практические конференции.

Включая учащихся в активную исследовательскую деятельность, учитываю способности учащихся, их умение решать проблемные ситуации.Совместно с учащимися выбираем актуальную тему для исследования, разрабатываем план работы. Учащиеся работают самостоятельно, подбирая нужный материал, выдвигают гипотезу, ищут на неё ответы.В само-

стоятельной работе по предложенной теме используют памятку «Как готовиться к уроку-исследованию».

При организации учебной деятельности, работаю над формированием у учащихся определенных умений.

1. Умения организовать свою работу (организация рабочего места, планирование работы).

2. Умения и знания исследовательского характера (выбор темы исследования, постановка цели и задач, планирование этапов исследования, поиск информации, подбор методов решения проблемы, работа с научной и научно-методической литературой).

3. Умение работать с источниками информации: Интернет, словари, энциклопедии, научные статьи, периодическая печать (газеты и журналы), школьные учебники, телепередачи, кино.

4. Умение представить результаты своей творческой работы, выполнение требований к речи выступающего, грамотное построение выступления, оформление работ (проектов) в рукописном, печатном, электронном, художественном вариантах.

Для успешной организации исследовательской деятельности на уроке тщательно продумываю разные формы уроков: урок-творческий отчет, урок-защита идей, урок-ролевая игра, урок-семинар, урок-конференция, урок «Мой поэт», «Мой герой», урок открытых мыслей, урок-круглый стол, урок-исследование.

Вовлекать учащихся в исследовательскую деятельность начинаю с V класса. Вначале ребята создают коллективные работы, только затем – индивидуальные.

На уроках-исследованиях организую индивидуальную или групповую работу. Это зависит от особенностей класса. Уроки-исследования содействуютформированию у учащихся самостоятельного мышления, формируют умения рассуждать, сопоставлять языковые факты, делать выводы. Основные этапы такого урока: актуализация знаний (приёмы «Ученик – ученику», «5 Ч», «Ключевые вопросы и ответы»); создание проблемной ситуации («Знаю – не знаю», «Приглашение к исследованию», «Проблемный вопрос», «Эпиграф», «Поиск отгадки»); решение проблемы («Интервью», «Согласен – не согласен», «Фантазия разыгралась»); рефлексия («Учебная цепочка», «Резюмирование»).

Поскольку исследование – процесс творческий, а творчество невозможно извне, то на уроках русского языка в V – VII классах применяю эффективные приёмы: «Продолжи рассказ», «»Составь рассказ от имени другого персонажа», «Составь рассказ, используя данную концовку», «Тема

одна – сюжетов много», «Сравни…», «Объясни значение выражения», «Подбери слова…», «Расскажи другими словами».

Исходя из практики преподавания, наиболее актуальными на уроках русского языка и литературы в VIII – XI классах считаю следующие типы проектов:

• информационный проект, ориентированный на сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории (составление схем-конспектов или опорных конспектов, описание частей речи);

• практико-ориентированный проект, направленный на социальные интересы участников проекта.

Основные этапы проектной деятельности: предварительный выбор учеником темы с учётом рекомендаций учителя; составление плана, изучение литературы по данной теме и сбор материала, создание собственного текста, содержащего анализ литературы и собственные выводы по теме, защита, которая предполагает устное выступление учащегося, содержащее краткую характеристику работы, ответы на вопросы по теме.

Начинать работу проектов предлагаю учащимся с простых заданий. Например:

• подобрать пословицы (поговорки, крылатые выражения) на определённую тему и составить каталог таких пословиц по определённым разделам;

• составить словарик фразеологизмов на определённую тему.

Мини-проекты по русскому языку предлагаю учащимся VII-IX классов в качестве домашнего задания: написать сочинение или сочинить сказку на лингвистическую тему, лингвистический анализ текста, подготовить викторину в картинках, создать наглядное пособие, кроссворд или тест в виде презентации.

Чтобы достичь положительных результатов над проектами на уроках русской литературы подбираю творческие задания (творческие и ролевые). Начинаем с небольших проектов:

• подготовить коллаж из рисунков-иллюстраций учащихся к определённому произведению и защитить свой проект;

• описать (цитируя) какой-либо эпизод из изучаемого произведения и иллюстрировать свой рассказ: объяснить, почему выбран именно этот эпизод;

• написать историю героя произведения от лица другого персонажа;

• создать карту путешествия литературного героя;

• инсценировать фрагменты изучаемого произведения или целого рассказа;

• создать сценарий диафильма изучаемого произведения (нарисовать кадры фильма, озвучить их цитатами – работа над выразительным чтением отрывков).

В X-XI классах учащиеся выполняют под руководством учителя информационные проекты «Исторические лица», творческие проекты «Маршрутами литературных героев», «По следам литературных героев».

Исследовательская работа по литературе строится следующим образом: чтение художественного текста и его анализ, изучение научных источников, повторное обращение к тексту и переосмысление результатов его анализа с учётом новых знаний. Именно такая организация и последовательность работы над темой способствует появлению у учащихся мотивированного интереса к истории вопроса, позволяет им, опираясь на суждение других исследователей, определить собственную позицию и взгляд на изучаемые проблемы.

Надо отметить, что большой развивающий потенциал имеет участие в научно-практических конференциях. Объектом исследований учащихся на протяжении трех последних лет были выбраны следующие лингвистические темы: «Слова-паразиты – языковые вирусы» (диплом I степени на районной научно-практической конференции), «Как читают в нашем классе», «Влияние общения в сети интернет на практическую грамотность учащихся», «Речевой портрет современного семиклассника», «Кулинарные пристрастия Н.В. Гоголя», «Малая родина в творчестве писателя-земляка В.В. Домнича» (участие в школьной научно-практической конференции).

Таким образом, организация учебно-исследовательской деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы поможет повысить интерес учащихся к изучению не только данных предметов, но и смежных дисциплин; нацелить их на достижение более высоких результатов, что в итоге будет способствовать развитию творчески активной личности, заинтересованной в самостоятельном познании.

Список использованной литературы

1.Арцев, Н.М. Учебно-исследовательская работа учащихся (методические рекомендации для учащихся и педагогов) / М.Н. Арцев // Завуч. – 2005. - № 6. – С.4.

2.Криволап, Н.С. Исследовательская работа учащихся / Н.С. Криволап. – Минск: Красико- Принт, 2005. – 176 с.

3.Концепция развития исследовательской деятельности учащихся / Н.Г. Алексеев [и др.] // Исследовательская работа школьников. – 2002. № 1. – С. 24 – 33.

4.Савенков, А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании / А.И. Савенков // Школьные технологии. – 2004.- № 4.

5.Якиманская, И.С. Технология личностно ориентированного обучения в современной школе: учебное пособие / И.С. Якиманская. –М. : Сентябрь, 2000. – 176 с.